

Differenzierungsangebot der GTA im Schuljahr 2022/23

Hier finden Sie wichtige Informationen zu den einzelnen Differenzierungskursen mit Beschreibung der jeweiligen Zielgruppe und Inhalte:

FILM (SIE)	AUDIOPRODUKTION (RS)	WEBENTWICKLUNG (RÖM)	KERAMIK (GER)	GLASBEARBEITUNG (MÜN)	HOLZBEARBEITUNG (SMI)
					
<p>An wen richtet sich der Kurs? Wer sich für Filmproduktion interessiert, gerne recherchiert, dreht und schneidet, ist hier richtig.</p> <p>Was machen wir? Wir arbeiten in Teams zusammen; Ideen für die Produktionen erarbeiten wir gemeinsam. Vorrangig sollen es dokumentarische Formate sein. Präsentation und Veröffentlichung im Kino, auf Social-Media-Plattformen und Beteiligung an Filmfestivals und/oder Wettbewerben sind unbedingtes Ziel.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? An alle, die sich für Tontechnik, computergestützte Audioproduktion, Sound-Design, Gehörbildung und Musiktheorie interessieren. Wer bereits ein Instrument spielt oder mit der eigenen Stimme experimentieren möchte, ist hier auf jeden Fall richtig.</p> <p>Was machen wir? Wir trainieren das Gehör, experimentieren mit Klängen, lernen Tontechnik, Sequenzer-Software und diverse Plug-Ins als Werkzeuge der Live- und Studio-Produktion kennen und realisieren in Teams verschiedene Projekte, z.B. Sound-Logo, Werbe-Jingle, Filmmusik, Hörspiel, Songwriting.</p> <p>Instrument bitte bei Wahl des Kurses angeben.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? An diejenigen, welche die Grundlagen einer Web-Anwendung (zunächst auf Client-Seite) verstehen und dabei die Grundlagen der Programmierung erlernen möchten.</p> <p>Was machen wir? Programmierung (Grundlagen) anhand von JavaScript (HTML, CSS wird soweit wiederholt wie nötig). Abschluss ist ein kleines JavaScript-Spiel. So noch Zeit bleibt: Serverseitige Programmierung mit PHP; Ajax-Anbindung.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? Wer sich für die vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten von Keramik interessiert, ist hier richtig. Einsteiger und Fortgeschrittene sind willkommen.</p> <p>Was machen wir? Das Gestalten keramischer Objekte ist Gegenstand dieses Kurses. Wir werden Ton auf vielfältige Weise formen und mit keramischen Farben bemalen und bedrucken. Fachgerechtes Glasieren, Trocknen und Brennen gehören selbstverständlich mit ins Programm. Hier gibt es die Möglichkeit, sich eine Menge handwerkliches Knowhow anzueignen, um eigene Ideen selbständig in Keramik umsetzen zu können.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? An alle, die lernen wollen, wie sich das schärfste Medium der Welt bearbeiten und veredeln lässt.</p> <p>Was machen wir? Wir werden uns mit der Bearbeitung und Veredelung von Glas auseinandersetzen: Wir werden Glas schneiden, schleifen, sandstrahlen, kleben, um nur einige Techniken zu nennen.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? An alle, die Interesse an manuellen Druckverfahren haben und eine eigene Welt im Bild erschaffen wollen.</p> <p>Was machen wir? Motive entwerfen, die auf Druckplatten aus Holz übertragen und manuell ausgearbeitet sowie durch Einfärben mit Druckfarbe in kleinen Auflagen auf Papier gedruckt werden.</p>

INTUITIVE MALEREI (FLO)/ GEGENST. ZEICHNEN (GER)	SIEBDRUCK (FLO)	JUGEND DEBATTIERT (DUR)	EDITORIAL DESIGN (MÖR)	CHARACTER DESIGN (LEY)	
					
<p>An wen richtet sich der Kurs? An alle, die Malerei gerne künstlerisch erfahren wollen sowie an alle, die Lust am gegenständlichen Zeichnen haben.</p> <p>Was machen wir? Mit verschiedenen Techniken der Acryl-, Ölfarben und Mixed-Media werden wir intuitiv malen und spielerisch experimentieren mit dem Ziel, eigene authentische Bilder entstehen zu lassen.</p> <p>Wir wählen gemeinsam ein gegenständliches Objekt aus und üben das genaue Schauen und die realistische Darstellung. Ziel ist die Entwicklung individueller, freier Ausdrucksmöglichkeiten mit den Mitteln der Zeichnung.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? Eigene T-Shirt-Designs selbst zu drucken, klingt interessant? Wer schon immer mal plakative künstlerische Drucke anfertigen wollte, ist hier genau richtig!</p> <p>Was machen wir? Mit dem Siebdruckverfahren lassen sich beinahe alle erdenklichen Materialien bedrucken. Wir werden uns insbesondere den Textildruck auf Kleidung und Taschen sowie den grafischen Siebdruck auf Papier, Pappe und Leinwand genauer ansehen und verschiedene individuelle Motive drucken.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? An alle, die ihre mündliche Ausdrucksfähigkeit trainieren, ihr Urteilsvermögen schärfen und die Kunst des Debattierens erlernen wollen.</p> <p>Was machen wir? Wir stellen uns strittigen Fragen, recherchieren zum Thema, sammeln Pro- und Kontra-Argumente, übernehmen wechselnde Rollen und üben uns im Debattieren nach festgelegten Regeln. Nach Möglichkeit erfolgt eine Teilnahme am Wettbewerb „Jugend debattiert“.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? An journalistisch Interessierte sowie Design-Interessierte in den Bereichen Fotografie, Illustration/Grafik und Layout.</p> <p>Was machen wir? In verteilten Rollen als Redakteur/in, Fotograf/in, Grafiker/in und Layouter/in setzen wir uns kritisch mit Themen unserer Generation sowie schulischen, wissenschaftlichen, gesellschaftlichen, politischen und allgemein-kulturellen Entwicklungen und Problemen auseinander. Wir recherchieren und verfassen informative Texte, erstellen Bildmaterial und ein ansprechendes Magazin-Layout.</p>	<p>An wen richtet sich der Kurs? Der Kurs richtet sich an alle, die starkes, eventuell auch berufliches Interesse haben, virtuelle Charaktere zu konstruieren und zu animieren.</p> <p>Was machen wir? Wir entwerfen Figuren und erlernen verschiedene Modellier- und Animations-Techniken (Spline-Technik, Polytechnik, Sculpturing-Verfahren) und Animationstechniken (z.B. Key-Frame-Animation).</p>	<p>Die Differenzierungskurse finden aus organisatorischen Gründen entweder wöchentlich 2-stündig oder vierzehntägig 4-stündig statt.</p>